



Cadreur / Chef Opérateur de Prise de Vue Niveau 1

Acquérir les pratiques professionnelles en s'appropriant
les bases de la prise de vue

Contenu de la formation

- Son langage : Composition du cadre, valeurs de plan, mouvements, caméra épaule
- Choix des focales, profondeur de champ, exposition, colorimétrie ...
- La technologie des caméras de l'objectif à la carte mémoire.
- Les capteurs, réglages des menus, les formats.
- L'interview, les illustrations. Le montage.
- Prise de son
- Les bases de la lumière
- Les bases de l'Incrustation de type youtube

Matériel à la disposition des stagiaires

- 2 Unités de tournage composées de :
- 1 caméra d'épaule Hd Sony Pxm-Fs5M2 Hdr-4K / ou équivalent, pied, batterie, chargeur.
 - 1 valise lumière Mandarine, Led autonome
 - 1 enregistreur numérique, 1 émetteurs / récepteur.
 - 1 station de montage.

Public et Prérequis

- Tout public amené pour des besoins professionnels, à s'orienter vers les métiers de l'image.
- Expérience du tournage. Connaissance de l'image. Disponibilité, mobilité, endurance.

Méthodes et objectifs pédagogiques

- Notre formation se déroule en 5 jours, 35 heures avec des activités pratiques et une succession de travaux dirigés à complexité croissante.
- Supports pédagogique à la disposition des stagiaires.

En fin de formation :

Savoir optimiser son matériel de prise de vue
Savoir réaliser une interview avec un éclairage 2/3 sources
Savoir réaliser des illustrations
Savoir régler et installer un micro cravate émetteur / récepteur

Validation des acquis

VALIDATION DES ACQUIS

- Evaluation des acquis par module comprenant plusieurs mises en situation individuelles sur différentes configurations d'interview, incluant théorie et pratique
- Attestation de formation

Pour plus de renseignement, contactez-nous : unehistoiresansfin76@gmail.com